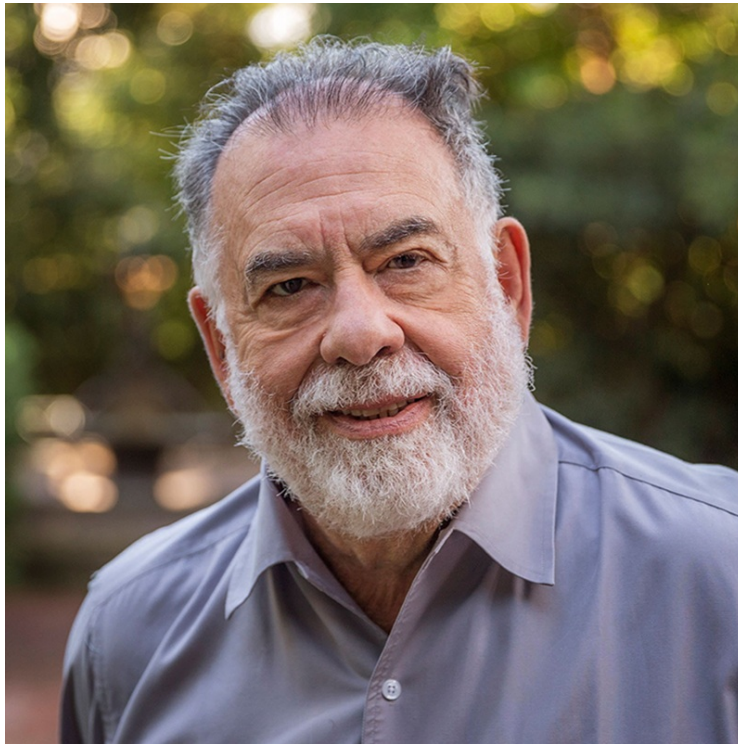




FRANCIS FORD COPPOLA

Famoso Director de cine, productor y guionista, ganador de 5 Premios Óscar, conocido como el creador de "El Padrino"

-
- Coppola no solo es un maestro narrador, sino también un astuto hombre de negocios: posee una de las mentes más innovadoras de nuestro tiempo
 - Personalmente inició y alimentó las carreras de talentos como George Lucas, John Milius, su hija Sofía Coppola y actores como Al Pacino, Robert De Niro, Harrison Ford y Diane Keaton
 - Las películas producidas por Zoetrope han recibido dieciséis premios de la Academia y setenta nominaciones
 - La década del 80 estuvo marcada por la innovación técnica de Coppola. Incorporó una variedad de diversas técnicas y tecnologías revolucionarias
 - También es el propietario de Francis Ford Coppola Presents, una marca de estilo de vida que abarca todas estas empresas que posee y controla
-

Francis Ford Coppola es la figura más destacada del Nuevo Hollywood que tuvo lugar en

la década de 1970, junto a cineastas como Martin Scorsese, Steven Spielberg, Brian de Palma y George Lucas, entre otros.

Ganador de 5 premios Óscar, tres de ellos como guionista (por Patton, El padrino y El padrino parte II), uno como director (por El padrino parte II) y uno como productor (también por El padrino Parte II), siendo el segundo cineasta que ha recibido tres estatuillas por una misma película, tras Billy Wilder, y el primero en ganarlo por una secuela.

Este reconocido director, productor, escritor y empresario nacido en Detroit, Michigan, surgió como uno de los principales directores de cine del siglo XX en la década de 1960. Sufrió de polio cuando era niño y al estar en cama tanto tiempo, encontró formas creativas de entretenerse, incluso produciendo sus propios espectáculos de títeres.

De una creatividad desbordante en todo orden de cosas, Coppola no solo es un maestro narrador, sino también un astuto hombre de negocios: posee una de las mentes más innovadoras de nuestro tiempo.

Como el inconformista fundador de su compañía American Zoetrope, él personalmente inició y alimentó las carreras de talentos como Carroll Ballard, George Lucas, John Milius, su hija Sofía Coppola y actores como Al Pacino, Robert De Niro, Richard Dreyfus, Harrison Ford y Diane Keaton. Las películas producidas por Zoetrope han recibido dieciséis premios de la Academia y setenta nominaciones. Como escritor, director, productor y pionero tecnológico, Francis Coppola ha creado un cuerpo de trabajo que ha ayudado a dar forma al cine estadounidense contemporáneo.

La década del 80 estuvo marcada por la innovación técnica de Coppola. Incorporó una variedad de diversas técnicas y tecnologías revolucionarias en su realización cinematográfica, como la "previsualización", la edición electrónica y la experimentación con alta definición. La década de 1990 volvió a llenarse de increíbles taquillas y éxitos críticos y después de una pausa de diez años por parte de Coppola, comenzó a hacer cine nuevamente en 2007. Durante el resto de la década de 2000, se desempeñó como productor en una cadena de películas exitosas.

Las pasiones de Coppola van mucho más allá del cine, y su aguda mente empresarial le permitió encontrar el éxito en todas sus diferentes empresas, especialmente en su estudio.

Su estudio, American Zoetrope, es extremadamente exitoso en la búsqueda de enfoques creativos, rápidos y económicos para el cine. La revista trimestral de ficción corta de Coppola, Zoetrope: All Story, ha ganado casi todos los premios de grandes historias. Coppola también ha abierto centros turísticos, bodegas, restaurantes y fincas de clase mundial y famosos en todo el mundo. También es el propietario de Francis Ford Coppola Presents, una marca de estilo de vida que abarca todas estas empresas que posee y controla. La increíble atención al detalle de Coppola hace que todo lo que él crea sea una obra maestra.

Escuchar a Francis Ford Coppola es una experiencia para recordar: cautiva a su público con su humor e inteligencia. Coppola es una de esas personas raras que con determinación ha convertido sus sueños en realidad, lo que lo convierte en una verdadera inspiración para cualquier persona con un sueño.

Con la imaginación de un niño y una mente cada vez más curiosa, continúa persiguiendo su convicción de que la combinación mágica de talento y tecnología, que fue la base del nacimiento de la película, puede continuar combinándose de maneras siempre nuevas. A través de su amplia experiencia, puede interactuar con audiencias de diversos tipos e intereses, tanto jóvenes como adultos. Una verdadera leyenda, Coppola deja a su público emocionado de salir al mundo y dejar su huella.

TEMAS

- Innovación
 - Cine
 - Storytelling
 - Cultura
-

PUBLICACIONES

Libros



THE-GODFATHER



APOCALYPSE-NOW



THE-GODFATHER-PART-2



PATTON

CONDICIONES

- **Viaja desde** Estados Unidos
 - **Rangos:** Consultar tarifa con HiCue Speakers
-