



ALONDRA DE LA PARRA

Directora de Orquesta. En 2003 con sólo 23 años fundó la Orquesta Filarmónica de las Américas. La Sinfonía del Liderazgo

Alondra de la Parra ha llamado la atención de los conocedores por sus vibrantes interpretaciones musicales, posicionándose como una de las directoras más sobresalientes de su generación.

Embajadora Cultural del Turismo de México, ha sido aclamada por Plácido Domingo como "una directora extraordinaria". Nacida en Nueva York en 1980, De la Parra se mudó a la ciudad de México a los dos años. Inició sus estudios de piano a los siete y de chelo a los trece. Estudió composición en el Centro de Investigación y Estudios Musicales (CIEM) de México.

Su esfuerzo y dedicación le permitieron ingresar como becaria a la Manhattan School of

Music de Nueva York para obtener la Licenciatura en Piano bajo la tutela de Jeffrey Cohen y posteriormente la Maestría en Dirección Orquestal, esta vez bajo la tutela de Kenneth Kiesler, obteniendo ambos grados con honores.

En el 2003, funda en la ciudad de Nueva York la Orquesta Filarmónica de las Américas con la misión de promover y difundir las obras de jóvenes compositores y solistas del continente, con la que emprende también un importante programa educativo para niños de escuelas públicas del Bronx en Nueva York, Ciudad Nezahualcóyotl y Tlahuitoltepec, Oaxaca.

"Mi Alma Mexicana", título de su álbum debut internacional con Sony Music, rompió récords de ventas sin precedentes en México, colocándose como No. 2 en la lista general de Amprofón y No. 1 en música clásica, lo que le valió obtener el reconocimiento de Disco de Platino.

La crítica especializada del periódico Reforma afirma sobre Alondra: "En el ámbito de la música clásica, México no tiene otro artista que como Alondra de la Parra, fusione carisma y excelencia"; la revista ProÓpera destaca su "ímpetu artístico, estilo elegante y sensibilidad precisa"; la revista Expansión se refirió a su estilo de liderazgo como "La Batuta que inspira".

En el 2010, recibió de manos del Presidente de México, Felipe Calderón Hinojosa, el Premio Antena CIRT al Mérito Artístico. En su gira Bicentenario 2010, inauguró los festejos a los pies del Monumento a la Independencia y recorrió 6 ciudades del país con taquillas agotadas, cerrando con un magno concierto en el Auditorio Nacional.

Su talento y presencia internacional le valieron la distinción de ser la integrante más joven del Consejo de los Latin Grammy Awards, así como la distinción recientemente de acompañar a Plácido Domingo en la celebración de sus 50 años de carrera artística en México y Puerto Rico.

- Liderazgo
- Motivación
- Trabajo en equipo
